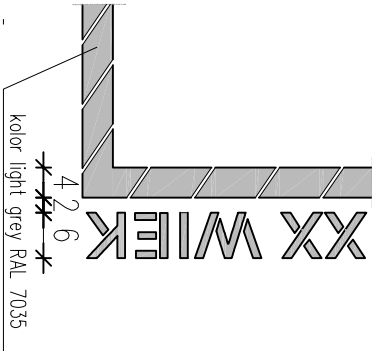


A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
M	N	O	P	R	S	T	U	W	X	Y	Z
Ą	Ę	Ć	Ł	Ń	Ó	Ś	V	Ž	Ž		
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l
m	n	o	p	r	s	t	u	w	x	y	z
ą	ę	ć	ł	ń	ó	ś	v	ž	ž		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0		



ANTYCZNA GRECJA

ŚREDNIOWIECZE

RENEŚANS

BAROK

ROMANTYZM

WIELKA REFORMA

naturalizm

XX WIEK

awangarda

teatr malarzy

ku teatrowi przestrzeni

UWAGA !

- Linie oraz tekst wyklejane naklejką poliuretanową z warstwą aluminium,druk UV, kolor light grey RAL 7035
- Szablony w formie krzywych w załączniku w postaci pliku .dwg

UWAGI:

- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST SPRAWDZIĆ WSZYSTKIE WYMIARY NA BUDOWIE.
- WSTĘPIE ZNAMY, KTORE WYKONAWCA ZDECYDUJE SIĘ WPROWODZIĆ, RÓWNIEŻ TE, KTORE SŁUŻĄ JEDYNE ZNAJĄCE TECHNOLOGII WYKONANIA, POWINNY BYĆ UZGODNIONE Z PROJEKTANTAMI.
- WSTĘPIE KOLORY PO PRZEDSTAWIENIU PROBAB DO AKCEPTACJI PRZEZ PROJEKTANTA.
- PROJEKCI WARSZATAWIE WSTĘPIEK ELEMENTÓW, PRAC WYKONCZEWNIOWYCH, KONIAZOWYCH ORAZ PROPOZYCJACH ROZWIĄZANI TECHNICZNYCH PRZEDSTAWIĆ DO AKCEPTACJI PROJEKTANTÓW.
- WSTĘPIE PRAWA AUTORSKIE WLEŻA DO PRACOWNI WWA.

PROJEKT

PROJEKT WYSTAWY STAŁEJ CENTRUM SCENOGRAFI

POLSKIEJ W MUZEUM ŚLAŚKIM W KATOWICACH

INWESTOR

MUZEUM ŚLAŚKIE W KATOWICACH

FAZA

PROJEKT PRZETARGOWY

BRANŻA

ARCHITEKTURA WNĘTRZ

WWAA

WWA Architekt
UL. MIŃSKA 25 bud44
03-808 WARSZAWA
www.wwaa.pl

AUTOREZ

WWAA

ZESPÓŁ PROJEKTOWY	INŻ. UPRRAWNIENI	PROJEKT / PRZEDZ.
mgr. art. Boris Kudlička mgr. inż. arch. Marcin Mostafa mgr. inż. arch. Natalia Paszkowska mgr. inż. Mateusz Worski mgr. inż. arch. Małgorzata Niedzielska lic. art. Aleksandra Gnielko	MA/021/12	

ROZKŁA	DATA	SKALA
0	30.06.2013	1:10

NAZWA: DETALE / SZABLON - ALFABET

NUMER PROJEKTU

AW.05.01.18